

gymnasium leonhard klasse 4f:

premiere: mittwoch 14. märz 2012, donnerstag 15. märz 2012, freitag 16. märz 2012; je um 20h

titel:

42

mit:

amina hodácić, annabella dürr, danaë neuhaus, felicia kocher, helin sari, joscha homberger, kieu oanh pham, léon bricola, livie weidkuhn, maja müller, malik abdi, marian cramm, marianne ghidorzi, mariin suvi, miriam barth, sebastian feola, silvio meessen, sophie gysin (18).+ rahel isenegger, anja stirnimann, david ?(3).

leitung: christian mueller

technik: thomas frey

kostüme:

arzkittel, dunkle hosen, farbiges/ schräges oberteil.

requisiten:

beamer, dvd-player, grosse leinwand aus tuell.

1x fax (papier), 1x foto, 17x kleine zetteli. rotstift für narben.

1.: anfang: bildersturm und vorahnung

saallicht aus.

mariin: vorhang auf.

sound auf AUX

v1: ton & video: dj paul elstak: love u more. lautstärke am rack:

sound auf CD!

danach beamer auf 'blank'

direkt dahinter spannt sich aber eine weisse leinwand auf. zu musik werden berühmte fotos gezeigt, die menschliche überheblichkeit brutalität, abgründe, katastrophen zeigen. und herzige hündli

fotos aneinanderreihen im schnelldurchlauf.

nach dem letzten foto wird in den weissen vorhang gerannt. der stoff legt sich über die spielenden, sie haben licht unter dem stoff und diskutieren den umbau des menschen.

alle es längt! (hässig bleiben, bei seinem satz, tuell über kopf heben)

LS1: Lichtstimmung 1 (LS1)

marianne	und bi däm seich sele mer mitmache?
helin	eso selle mir au wärde?
kieu oanh	wärde mir au zu settige mensche erzoge?
felicia	wenn bring <i>ich</i> ächt mi erste mensch um?
maja	velicht hani scho öpr umbrocht.
sophie	schlohni ächt mis chind denn au mol?
miriam	wird ich au emol vrgewaltigt?
malik	velicht vo mir!
livie	stirb ich au im ne autounfall?

kieu oanh fahri au mol bsoffe hei, und denn stirbt mi fründ uf em bifahrersitz?
 sebastian odr mi frau?
 silvio mis einzige chind?
 amina wird ich au mol e gaddhafi?
 marian oder stirb ich au an chräbs?
 léon und ich bi denn sälber tschuld?
 miriam hätti doch nit graucht! (jetzt reuig)
 annabella hätt i doch nit immer so vil gfrässe
 joscha hätti doch nit so vill gsoffe
 danaë wär i doch lieb gsi.

LS2 dazu (heller).

marian und was machi wenss chrieg git?
 marianne flüchte?
 maja aber wo ane?
 sophie und denn bini asylant und denn gheit mi d SVP ins gfängnis
 joscha oder in e arbeitslager
 helin und bechum e störn in mi pass!
 stempeln auf die stirn des nachbarn
 malik in dr erste klass hani immer gärn e störnli in mi heftli becho...
 alle was machi denn nur? was machi denn nur?
 sich hysterisch schütteln, im kreis drehen.
 sophie wenn mr niemer me hilft?
 maja wenni niemer me kenn?
 felicia wenn alli wäg si, woni gärn ha?
 amina wenni ganz elei bi?

2.: alles wird guet & die gedanken sind frei

LS3 dazu (heller + breiter).

pause, dann analytisch:

silvio s läbe isch irgendwie nit ganz durdacht.
 kieu oanh giz kei garantie, dass alles guet chunnt?
 annabella ich würd se chaufe! egal was es choschtet!
 joscha chönnt me nit e guetschin zur geburt becho wo druf stoht:
 (kleiner zettel aus hose nehmen und aufrollen, aufchnüblen)
 joscha alles wird guet! (erleichterung)
 alle alles wird guet! alles wird guet! (im chor mit an- und abschwellenden elementen.
 mal aggro mal ruhiger usw).
 ausatmen: alles wird gueeeT.
 danaë wo isch mi garantie?
 hier unter stoff hervor kommen, suchen.
 mehrere wo isch mini?
 helin es döff mir nüt passiere! ich bi vill z wichtig!

schwärmerisch:

marian jede mensch isch e einzigartigs kunstwärk vo dr natur! bsunders *ich!* *ich* bi wichtig!
 maja mine chinder döf erst rächt nüt passiere! die si wie i, eifach in noi!
 marianne mir cha passiere, was will, aber mine chinder... das isch doch s wichtigste wos git.
 malik ich will planigssicherheit. (dazu geste der bestätigung, zb mit rechtem arm so
 runter, faust geballt.)

felicia ich will e garantie.
 alle machen geste.
 annabella ohni ablaufdatum! (geste)
 miriam ich will e ächti läbensversicherig (geste)
 amina eini wo mi unstärblich (geste)
 sebastian unverwundbar macht! (geste)
 helin eini, wo mi gege jede fehler absicheret!
 gesten überdosis
 joscha aber mir si doch do sicher! mir hän doch die tüürsti... ich mein die *besti* armee vo dr wält!
 alle äh... genau. hui jetz föhl ich mich aber sicher...
 sophie es cha troztdäm so vil passiere
 léon meteorit: bum
 marian überschwemmig: blub blub blub. (wasser steigt, luft anhalten)
 annabella s huus brennt: uuuuaaahh
 sebastian chemieunfall: zzschschs (schmelzen vor sich hin).
 miriam allergisch uf biine: (schlagen wild um sich. stich. ersticken.)
 jemand erstickt sehr lange.
 felicia s läbe, isch tödlich!
 joscha wie chame uns das nur atue?
 mariin nüt isch sicher!
 miriam sicherheit isch e illusion!
 danaë do chame no so vill mensche isperre und usschaffe, bis es keini me het. me stirbt troztdäm.
 alle (hysterisch) ogottogottogottogottogottogottogott!
 dabei hände an kopf und gesicht immer mehr verdrücken.
 marianne chame do nit öpis mache?
 alle denken nach, (ohne geste 23x436)
 kieu oanh d wält isch bös und unsicher.
 marian d wält verändertet sich. ständig!
 annabella chame d ärde nit mol ahalte?
 livie mir isch das z vill stress
 helin chame das nit alles mol abschalte?
 mit fingerpistolen andere bedrohen, dann an schläfe
 alle schalts ab! es isch z gefährlich! schalts ab!
 felicia ich will sicherheit!
 maja d wält isch bös!
 danaë d gedanke si lieb und frei!
 alle singen: die gedanken sind frei. wer kann sie erraten? sie rauschen vorbei, wie nächtliche schatten. kein mensch kann sie wissen, kein jäger sie schiessen. es bleibt dabei: die gedanken sind frei! (weilersummen)
 malik wie wär s, wenn mr nur no gedanke wäre? denn wäre mer frei! und unsere blöde körper bruche mer au nüm. dä got nur kaputt bim bruche.
 kieu oanh dä isch eh gruusig. dä muesch ständig pflege, süscht stinkt er.
 marianne stinkt au eso us jedem loch, chasch wäsche wie d wettsch.
 joscha muesch au immer meh dra umme schnipple und sprütze, dass er überhaupt no nach öpis usgseht.
 léon lieber originalverpackt lo und nit alänge! nit spile drmit!
 jemandem der sich im schritt gekratzt hat, wird auf die finger geschlagen.
 annabella hanen jo nit die ganz zit gfierteret zum kaput lo go.
 miriam hanen jo nit lo wachse, zum en lo iäschere.
 joscha mi körper isch heilig!

amina aber wiso isch er denn nit unstärzlich?
 marian das isch doch e einzige konstruktionsfehler, das.
 silvio s läbe isch e konstruktionsfehler.
 sebastian dr tod isch dr konstruktionsfehler!
 helin lueget, was mir alles scho erfunde hän! all die maschine! mir si so intelligänt!
 malik wenn mir ewig sicher wei läbe, denn mien mer unsere stärbliche körper
 überwinde!
 livie idee si unstärzlich!
 marianne wenn mir nur no e idee si, läbe mir und unseri chinder für immer!
 alle genau!
 kieu oanh jo denn erfinde mir unseri eigeni wält, läbe nur no in gedanke und benutze unsere
 miehsame körper als das, wo er scho immer gsi isch: als motor! als batterie für
 unser hirn. für unseri gedanke!
 léon geil, wie in matrix. nur dass mir unseri wält sälber baue, und nit so dumm si und
 gege d maschine kämpfe. sau dumm, matrix. pff.
 sophie mir wärde sälber zu maschine!
 sebastian rostfrei und gölt! (dazu riefenstahl posen)
 mariin lackiert und poliert!
 annabella chalt und präzis!
 marian und ohni mackel!
 joscha und nüt 'made in china', 'schweizer qualität' dänk!
 alle maschiiiiine! maschiiiiine! maschiiiiine! ...
 verschiedene posen (zb auch bodybuilder), maschinenartige bewegungen. zug.

3.: umbau 'der gerät' (des gerätes).

kieu oanh also: was bruche mer unbedingt?
 amina unsere kopf!
 amina wird am kopf gepackt und nach vorne in den mittelpunkt geschleppt. der kopf wird
 genaustens untersucht.
 felicia aber do isch scho no balast dra. mir bruche nur si funktion, nit si form.
 maja keini hoor meh!
 marianne erst rächt nit im glicht. wäg mit wimpere, braue und schnauz.
 marian bruche mer d nase no?
 sophie hmm. wie wän mer denn schmecke?
 miriam guet, dänk.
 sophie jo, klar. aber schmecke mer im chopf oder in dr nase?
 marianne mir schmecke mit dr nase, aber d närve gön jo alli is hirn...
 kieu oanh chumm mir schnide dä seich eifach ab und nutze d löcher als igang für d kabel.
 helin was kabel? so altmodisch. nit mol w-lan?
 marian stimmt: kabellos informations und energieübertragig.
 alle voll geil!
 sebastian ohre?
 alle wäg!
 mariin auge?
 alle furt!
 anabella muul?
 alle zue!
 miriam bruche mer d füess no?
 maja chasch grad mit de bei abschnide.
 léon ärm au ab, oder?
 miriam jo aber erst am schluss, süscht wirds chli schwirig.

alle drehen sich um und haben keine arme mehr (hinter körper verstecken).

kieu oanh was bruche mer eigentlich für organ?

livie s härz!

alle jop! das wär no wichtig!

sophie d lunge!

kieu oanh du, aber dr ganz verdaugstrakt cha me eigentlich kippe, oder? die mer das nit an e maschine uslagere? d nährstoff miesse eifach am schluss richtig in userem bluet konzentriert si, wie das passiert, isch mir jo glich.

helin ok, denn machts e maschine.

annabella chame nit alli körperfunktione outsource?

joscha he halt! und wie hän mer denn... (arme lösen).

unbeholfene gesten. die anderen verstehens nicht.

joscha jo, ich mein das mit de... mit de... und denn...

figge mein ! äh... ich mein sex... sorry: gschlächtsverkehr. ehm, das, wo me sich ganz fescht gärn het? phu.

alle ahhh! (alle arme lösen).

marian s wichtigste gschlächtsorgan isch eh s hirn. wichtig isch jo nur, dass mir no gedanke hän und dass mer mit andere gedanke kommuniziere chönne. und zwar mindestens so guet wie jetz, eher besser.

felicia jo denn, miesse mir eigentlich nur unser hirn digitalisiere und in e virtuelli realität ispiise.

livie denn si alli im internet igsperrt? und was isch, wenn das stromusfall het, oder kaput goht?

amina es mues sich sälber flicke chönne.

miriam und strom mues vo dr sunne cho, denn läbe mer wenigstens so lang wie d sunne. das got lang gnue.

mariin und z nacht?

sophie um d ärde mues e band us sunnekollektore baut wärde, denn het me 24 stund am tag strom.

annabella ich blib aber sicher nit dusse und pass uf oich uf, wenn dir im kompiuter party machet.

kieu oanh und was isch, wenn me widr use wett? cha me widr zrugg?

joscha das detail mien mer no löse. aber zerst mol dr gross wurf mache. ab an d säck!

4.: viele jahre maschin-bau

T1: arbeiten, basteln. volume:

LS4: licht geht zu maschine/gegenlicht

alle hau-ruck usw jahre später.

jemand figuriert als sprecher:

LS5 dazu (licht für sprecher)

joscha natürlich isch dr bau vo däm superkompiuter nit eifach vo eim tag uf e ander fertig worde. alli mensche hei sich an däm generationeprojekt beteiligt. ähnlich wie d entsorgig vom atomüll. jedi generation isch uf die ändgültigi kompatibilität mit dr maschine anezüchtet worde. d gen si verändertet worde. und generatione spöter ischs so wit gsi:

unter dem tuch befindet sich ein rahmen, der hochgehoben wird, das tuch bildet ein weisser kasten.

joscha das isch r also: unsere superkompiuter!

T1: skip**LS6: heiligkeit für alle.**

alle jo gäll du du, dulli du. du kompiuterli, du!
 felicia ischs e meitli oder e bueb?
 marianne wie heisst s denn? dulli du? he? wie heisst? he?
 kieu oanh gueti frog. wie heisst s? dass an das no niemer dänkt het.
 amina kai-uwe, er chönnt kai-uwe heisse!
 maja nei, lieber: fritz.
 helin sicher nit! so het mi dütschlehrer gheisse!
 malik iMAN, voll sexistisch.
 silvio swag... reloaded?
 joscha wixbirre.
 livie chuck norris supercomputeri?
 malik ich has! möses! das isch e mischig us em heilige 'moses', wo s jüdische volk us dr
 sklaverei vo de polytheistische ägypter in die monotheistischi freiheit gführt het.
 und... em 2te wort, wo wie es bild vom geniale französische realistische moler
 gustave courbet bezug nimmt uf d schöpfig, uf d mueter ärde, gaya mama, uf e
 uterus vo dr fantasie als sinnbild für die kreativi schöpfigskraft vom mensch
 sozäge. odr eifach: kevin?
 maja projekt eden?
 sophie eden heisst sicher 'scheisse' uf usbekisch oder uf nord-tschetschenisch.
 amina jo uf irgend e sproch heisst alles irgend emol 'scheisse'.
 joscha der gerät.
 alle der gerät wird nie müde. der gerät schläft nie ein. der gerät ist immer vor dem chef
 im geschäft und schneidet das dönerfleisch schweissfrei.
 kieu oanh also mir taufe di uf e name: der gerät
 marian so und jetzt aloh.
 pause
 annabella wie macht me das? het öper d bedienigsaleitig gläse?
 niemand
 felicia het öper eini gschribe?
 niemand
 marian wär isch die schlausti vo ois?
 alle schauen auf eine person. (nicht léon!)
 léon ok. ich glaub ich weiss wie s got! ei momänt...
 schaut sich teil genau an. wichtiges gesicht.
 kickt gegen ding. nichts passiert. silvio hält ihn auf.
 sophie isch er eigentlich igsteckt?
 maja geht nach hinten und steckt ihn ein.
 maja isch igsteckt!
 stecker wird eingesteckt. maschine läuft.

LS7. grünes rücklicht.**T2: maschine geht an. ev altes modemgeräusch. oder windows/mac aufstarteton. > skip****LS8. spiellicht mit grün.**

alle aaaaaahhh!
 marian schön. und wie chömme mer jetzt dört ine?
 sebastian jo also mit chleider sicher nit!
 beginnt sich auszuziehen. die anderen machen nicht mit. stripperhosen?

marian was het das genau ztue mit dört ine cho?
 sebastian mir gliich, ich bi eifach gärn blutt.
 kieu oanh het die maschine kei blutt-tuus, i mein: bluethooth?
 annabella ich glaub ich gspür öpis.
 zittert, dann wird körper leblos, sinkt an boden. mit fuss testen. stimme von annabella ist
 plötzlich hörbar
 stimme von annabella (**ab band**).

T3: gespräch teil1(tb) > skip

annab (tb) ich bi drin! ich bi drin! me wird eifach ine zoge, chömmet au!
 maja ich gspür au öpis!
 mariin ich au!
 sophie ich au!
 meherere ich au!
 körper fallen an boden. kittel dabei ausziehen.
 sie kommen in einem absolut leeren raum an, den sie nun befüllen müssen.

T4: gespräch teil 2 (tb) > skip

felicia (tb) ich cha mi gar nit bewege. was isch das füre seich?!
 danaë (tb) ich au nit. ich will heeeeim!
 miriam (tb) mir mien dänk zerst mol es paar dimensione definiere. also: x-achse, y-achse und
 z-achse. so!
 helin (tb) i cha mi immernoni bewege!
 miriam (tb) tscheggi jez nit. mir si doch jetzt 3-dimensional...
 amina (tb) zit! du hesch d zit vrgässe, du mongi!
 alle können sich plötzlich bewegen und können aufstehen.
 alle ahhhhh! besser!
 marianne mongi seit me nit!
 amina mongolololilolid. gopf! egal, ich döf jetzt alles säge. ich bi jetzt frei!
 alle fluchen
 (flüche: motherfucker, gapo di cato, waffanculo, puta di madre, putain, hueresohn, gopferdelli,
 analritter, schisshuffe, pissbire, arschlochgsicht, idiot, schwanzlutscher, stärke5i,
 hei nomol, nundefade, arschgeburt, verfiggte figgscheiss, fotzechräbs,
 arschgschwür, schluch, bitsch, schlampe, hoppla, verfiggte figgscheiss...)
 silvio und für das hei mer jahrhundertlang an däm kompi gschafft, dass mer flueche
 chönne, wie die letschte wi... . wie die letschte pe... . wie die letschte ar... . wie die
 letschte *mensche*?
 kieu oanh däm seit me meinigsfreiheit!
 silvio öper anders beleidige het jo wohl nüt mit freiheit z tue. und mit ere meinig scho gar
 nit!
 kieu oanh aber geil isch s! du... fffffudi! fudigagg sogar!

5.: freiheit in der maschine

amina wiso gsehn mir eigentlich immerno genau gliich us? mir händ jo jetzt kei körper
 meh. oder simmer jetzt immernoni in däm kompiuter dinn?
 malik doch doch. aber wie settsch denn au usgseh? di chopf het dänk immerno s gleiche
 bild vo dir im chopf. du bisch jetzt sozäge di avatar, wo usgseht wie du friener in
 ächt. aso mit körper.
 mariin und wenn änderet sich das?

marian glaub das mien mer zerst lehre.
 felicia was? scho widr in d schuel?
 annabella was? in d schuel? chame nit eifach wikipedia in s hirni lade und denn isch guet?
 maja mol luege.

T5: geräusch das schnelles wissens-abrufen verdeutlicht. reinschlürf mit mac diding. > skip

kieu oanh hesch gwüsst: s gürteltier isch s einzige tier näb em mensch, wo lepra becho cha.
 sophie jo. und ratte chönne nit chotze. wäg däm funktioniert rattegift so guet.
 livie in de dütsche wörter: wasserskisportclub, frankreichtour und hackentrickschuss
 chömme alli vokal in dr richtige reiefolg vor.
 amina weles sin scho widr d vokal? ah.
 marianne ühh: dr ort mit em längste name heisst: Llanfairpwllgwyngyllgogerychwyrndrobwll-
 llantysiliogogoch.
 was so vil heisst wie: mariechirche in ere mulde mit wisse hasle in dr nöchi vomne
 schnälle wirbel und dr chilche vom thysilio bi dr rote höhli. das isch in wales und
 isch walisisch.
 joscha jo aber es git uf neuseeland e bärg wo
 Taumatawhakatangihangakoauauotamateaturipukakapikimaungahoronukupokai-
 whenuakitanatahu heisst, und dä name isch 22 buechstabe länger.
 marian und es heisst öppe: „dört, wo dr Tamatea - dr Maa mit de grosse chnүү, wo bärge
 aberutscht, ufechlätteret und verschluckt; bekannt als dr Landfrässer - flöte für sini
 glibti gspilt het. eifach.
 malik i glaub si het eher uf sinere flöte gspilt...
 sophie glaub nit. und dä hügel isch 305 meter höch und ghört sit über 400 jhr dr gliich
 maori-familie
 sebastian sit wenn chasch du neuseeländisch, aso maorisch?
 joscha has dank gschwind glernt.
 mariin aso ich weiss e guete estnische witz:
 Tschuktscha увеличивается летом в трамвае.Водителем трамвая говорит:
 - Следующая остановка "7 ноября".
 Tschuktscha очень нервничает и кричит:
 - Не слишком ли рано?
 pointe, alle lachen ganz fest (weil der witz so lustig war).
 malik die estnische witz si eifach die beste!
 marianne haha, ich glaub ich bechum buchweh vom lache.
 sophie wie das? mir händ jo gar kei richtige buuch meh.
 marianne ok mi avatar het glaub buchweh vor lache. nei wart. irgendwie fühl ich mich
 komisch a.
 annabella wie?
 marianne weiss nit, ha mi no nie so gfühlt. aso eigentlich gspüri mi nüm. also scho irgendwie
 aber nüm so wie friener.
 miriam i glaub langsam verliere mer unser körpergefühl. sehr guet. bald si mer keini körper
 meh, nur no gedanke.
 léon nie meh hunger!
 annabella nie meh zahnweh!
 silvio nie meh mens!
 helin nie meh miedi auge!
 sebastian nie meh mied si, egal wenn!
 danaë nie meh schlofe? mann ich bi immer gärn go schlofe...
 kieu oanh chasch jo immerno so tue, as ob.
 nie meh bad hair day!

marian ändlich keini schuppe, trochni lippe und pickel meh am fudi.
 maja und keini schweissfläcke mit deoränder.
 alle arme hoch.
 annabella so und basel mues au mol chli gliftet wärde.
 amina do ufs münster e eiffelturm druf.
 livie dr rhy bhalte mer, aber do mache mer no e see noime ane. dr schwarzwald mues chli rutsche.
 helin mit strand und so. summer isch jetz all daag.
 marianne ich ha grad e u-bahn bis ins fricktal baut.
 sophie zwüsche riehe und basel isch jetz e central park mit me piniewald.
 felicia ich bi allergisch uf pinie.
 danaë ich ha grad e anti-allergikum uf pinie erfunde!
 alle beten danaë an:
 alle danke roche-artis!
 joscha chömmet zu mir, ha grad s neue NT-Areal ufgmacht. alli drinks si gratis, d fraue si schön und willig. und d type agnähmi zitgenosse. *vor allem* wenn si trunke hän!
 marian wuau, was isch denn das für e tolle pulli (kittel)?
 miriam hesch nit gwüsst, uf em märtplatz isch jetz all daag flohmi und alli h&ms si jetz 2nd hand läde. gueti!
 kieu oanh pfff: NT-Areal, so langwillig. me got jetz is Fame2 oder in s A3. die sin nämli nit so scheisse, wie s fame oder s A2. zzzz.
 alle wackeln zum A3. tanzen dicht gedrängt an einem ort:
 danaë irgendwie gsehn alli huere schreg us. individuell - aber doch gliich. wie ne psycho-armee-sekte. oder gymnasiaste. oder so.
 malik mir danke alli in no vill z alte, körperliche muster. mir sind eigentlich keini mensche meh. mir sind keini körper meh. mir sin... mir sin.
 nicht mehr tanzen
 marian aber was heisst das?
 malik weiss noni. und weiss au noni, wie das chönnt usgshe. mir miesse unseri form komplett überarbeite.
 maja denn willi jetz rölleli an mine fiess. nei, rolle anstatt fiess. (rollt davon). ah nei, ich bin e segway! (rollt wie segway davon)
 joscha ich ha musigboxe us de ohre. mischt jetz ghöri nüt meh. ich ha musigboxe... unter de ärm. (immer wenn arme hoch: musik)
 kieu oanh ich hane zahnbürste am finger. und am andere e usb-stick (zeigt mittelfinger, putzt sich mit einem finger die zähne, den anderen steckt er in den nabel.)
 ah nei umgekehrt!
 amina und ich hane drucker im... (schaut sich an) im arsch! oh, achtung e fax!
 zieht bedrucktes papier aus hose.
 amina für di. (gibt fax weg).
 sophie e taschelampe im chopf. oder no besser: e nachtsichtgrät! (zuerst sie, dann alle: fingerfliegerbrille auf) hihi. was isch das dört? ah, mit zoom! (schaut) weh! das willi gar nit gseh.
 kieu oanh was? was?
 alle suchen irgendwo.
 léon dört! dört! (alle schauen)
 sophie do, han e foti gmacht (gibt foto).
 felicia weeh (gibt foto angeekelt weiter).
 maja ich ha jetz e glacemasch...! aso ich *bi* jetz au e glacemaschine! wär will glace?
 alle ich ich ich!
 maja wartet churz. mues no lade.
 dreht sich um. stopft zutaten in sich rein.

maja aso. bi berat.
 alle stehen an. glace wird raufgewürgt. drückt auf einen nasenflügel.
 alle weeh. nei danke.
 maja voll geil. alles für mi.
 versucht mit zunge nase zu erreichen.
 marian ich bi e bohrmaschine. denn bohr i mi grad mol nach australie.
 dreht sich im kreis.
 marian ui. jez isch mer aber komisch. do bini lieber e mixer, obwohl: nei danke.
 kieu oanh weisch wie geil: e chielschrank im buuch. e chielschrank als buuch!
 annabella weisch wie chalt, mindestens sooo (zeigt leon mit fingern wie kalt es ist).
 léon hehe, jo bi dir ischs aber immer chalt. (zeigt auch). aber weisch wie geil: sone
 kanone als kanone. bam! bam!
 kieu oanh ich schiess lieber vo hand als us dr hüfte.
 marian und uf was willsch schiesse? uf uns?
 léon nei nit uf uns. uf di!
 marian mach doch, ich mach mer e chugelesicheri hutt!
 die person schiesst. kugel prallt ab.

T6: schuss mit abpraller. > skip

marian ggesch. aber wieso wettsch mi eigentlich töte?
 léon i cha di gar nüm töte. di körper isch jo gar nüm do inne. und au nüm dort usse.
 unseri körper si jetz alli wäg. tot. aber mir läbe jetz ewig. unser noi körper isch jetz
 die maschine, wo mir für uns baut hän. und mir läbe jetz do drinn für immer und
 ewig! toll he?
 malik aber läbt me überhaupt, wenn me nüm stärke cha?
 silvio si mir jetz unsterblich götter?
 alle denken nach, es dämmert ihnen wie geil das ist.
 alle voll geil! wuhuhuhuu!

T7: party: plump djs - boomer

LS9: partylicht

strobo an!

scheinwerfer 13/14 von hand dazu (helles seitenlicht)

strobo aus!

LS10 (gleich wie LS8)

T7: > skip!

die szene geht in eine wilde partyszene (ablauf siehe video) über.
 nach der party.

amina und jetz? was mache mer jetz? was hän mer noni gmacht?
 livie alles scho gmacht.
 felicia und das got jetz für immer so witr? alles, woni will, chani grad mache? i föhl mi so
 glangwilt. wie ne milliardär.
 silvio jo den giz nur no eis zum unsere triste alltag z vergässe: droge näh!
 alle jeeeeehhh!
 joscha wie nimmt me als computer droge?
 felicia ganze eifach: e virus. firewall abe fahre...

T8: auszug zzt, lower state of consciousness (munich version)

LS11 (grün mit etwas hell dazu: LS12)

komischer drogentrip: zuerst frei (während intro): es fährt ein, man schaut sich langsam an (hände, arme, gesicht usw), die anderen wahrnehmen, dabei steigen die arme immer mehr in die höhe. auf beat: alle runter in die knie, gleich wieder rauf, wie zombies in richtung publikum, dann zieht es alle zurück in einen strudel, bis alle einzeln zu äpfeln am baum werden.

leon ich bin e öpfel. ich bi riif!

fällt zu boden.

maja ich bi au riif!

fällt.

mehrere ich au.

mehrere fallen.

LS13 (spieleicht wie LS8) langsam dazu.

silvio ich han en wurm, wettsch en mol aluege?

danaë ich will stärke.

sophie das got nit.

6.: erste zweifel

marianne mir isch langwilig. ich cha mi nit entscheide, wenn i alles cha mache.

felicia firewall ufe fahre nit vergässe.

miriam ich will au stärke.

joscha das got nüm.

felicia es het aber mol gheisse, mir chönne alles mache, wo mer wän.

malik jo. usser stärke. usser unser körper zrug ha. dä isch furt. körper stärke. idee läbe ewig!

annabella ich bi ifersüchtig uf mi körper. är isch alt und gestorbe.

helin chönne mer die maschine nit kaput mache?

sebastian wie sell das go? mir si jo nur no s hirni.

kieu oanh aso früener het mi chopf mim körper zimmi vill atue chönne.

amina jo aber du hesch drmit ärm chönne stüüre, wo di schnide. oder so.

marian und was hän mer jetz no?

léon aso strom het si für immer. oder wenigstens so lang d sunne schint.

annabella roste duet si nit. flicke duet si sich sälbstständig.

felicia velicht het si e software, wo me knacke cha.

maja velicht, wenn alli glichzittig ufgumpe. 1, 2, 3.

silvio sorry ha gemit du seisch 'und 3'.

maja barat? guet: 1, 2 und 3. eh, sorry, nomol: 1, 2, 3!

nichts

maja velicht so im glichschritt laufe, wie über d brugge.

alle laufen im gleichschritt.

kieu oanh links, 2, 3, 4. links, 2, 3, 4. links, 2, 3, 4...

livie ganz lang d luft ahalte.

alle halten luft an. nichts passiert. durch nase unauffällig atmen.

marianne he, wartet. zerst will ich drus cho, was mir do mache, bevor ich dra umme schrub. ausatmen.

joscha kei angst. wenn öpis schief lauft, denn drucke mer eifach dr reset chnopf und fön widr vorne ah.

malik aber vergässe mer denn nit alles, wo mir je gwüsst hän?

marian ich weiss gar noni so vill. ich will zerst alles wüsse, dass i weiss, was i vergiss.

sound auf AUX!

LS14

V2: bildersturm ins gedächtnis. lautstärke am rack:

LS15 (wie LS8)

sound auf CD!

beamer auf: blank

dazu video. projektion auf die weissen kittel.

alle erinnern sich an alles. vielleicht mit beamer o.ä ganz schnell ganz viele bilder auf die spielenden projizieren. manche sind schön, andere weniger. man sieht emotionen auf den gesichtern.

am ende sind alle übersättigt. (wer kann görpslen? seb, m-anne, miriam (aber nur lisli))

malik uff. das isch jetz aber vill gsi.

kieu oanh ich will gar nüm alles wüsse. d mensche hän scho vill seich gmacht. aso au vill schöns, aber s schlimme isch mer meh igfahre.

livie mir isch schlächt, zum glück chani i nüm ässe, denn muesi au nüm chotze.

danaë i cha gar nit so vill frässe, wie ni chotze will. (max liebermann)

annabella du chasch weder ässe no chotze.

danaë ebbe.

7.: reset

marian zum glück isch das vorbi. das hän mensche mit körper gmacht. mir sind do sicher.
sophie das si aber au mensche mit idee gsi. i glaub, dr hitler het kei einzige mensch sälber umbrocht, höchstens sich sälber. troztdäm isch er verantwortlich für millione vo tote.

miriam und wie chönne mer uns vo dene idee schütze? niemer döf je widr uf so idee cho. me sell nur no schöni gedanke ha. keini böse.

joscha cha me die schlächte gedanke nit eifach lösche? mir sin doch komplett digitalisiert. chumm mir lösche eifach dr bösi teil.

marianne weles isch dr bös teil?

alle suchen an sich rum.

helin ich hanen gfunde! ah nei, das isch öpis anders gsi.

kieu oanh do! pflüt.

drückt sich imaginären pickel aus und ins publikum.

silvio isch das e gueti idee?

alle andern jo!

malik willsch du öppe verantwortlich si, wenn mir widr sone scheiss mache?

silvio nei, abr...

marian willsch du öppe tschuld si, wenn mensche stärke?

marianne und d chinder? wär dänkt an d chinder?

kieu oanh wie chasch das au nur asatzwiis welle? du bisch schlimmer als hitler.

silvio aso jetz übertribsch chli, ich...

miriam das wird jetz gmacht! mir lösche unseri negative site! sofort!

malik aber das längt nit. mir döffe nie meh uf die gliiche idee cho. dr mensch isch e produkt vo sinere umgäbig, mir mien also drfür sorge, dass d umgäbig so guet isch, dass er au nie meh uf settigi idee chunnt.

maja so wie die antiautoritäre erziehg d antwort uf e faschismus gsi isch.

joscha so wie dr neopopulismus d antwort uf d 68er gsi isch.

léon so wie... wär entscheidet was schlächt und was guet isch? oder giz do neuerdings e objektivi liste?

helin am beste lösche mer eifach alles. alles het si schlächti site!

kieu oanh aber wartet, mensche sin neugierig. was, wenn ein wett die alti zit erforsche oder nochstelle. denn si all die schlächte iflüss widr do.

amina wie mache mer das? schlächti erinnerige lösche. ok. aber forschig au? wie cha me dr wüssensdurst lösche? das isch jo e methode, kei fakt.

felicia mir mien uns e umgäbig schaffe, wo mer immer beschäftigt sin. e art beschäftigungstherapie für alli!

marian ok, mit was beschäftige sich mensche am meiste?

kieu oanh schwätze, nei: lästere!

sebastian es hat au manne do.

marianne jo das si jo eh die schlimmste!

kieu oanh fähnseh luege und shoppe!

sophie d lüt telefoniere andurend und schribe sms.

sebastian schnufe dien si au die ganz zit.

miriam nei, jez ebbe nüm.

livie schlofe. hey, e drittel vom läbe die mer schlofe.

léon voll langwilig. meinsch ich trenn mi vo mim körper, zum denn nur no z schlofe? denn chani jo grad stärke.

malik gèimä. wie wärs mit gèimä? s gèim mues denn eifach sau spannend si und ewigs go. so ne art spiel des lebens.

joscha voll geil, denn chönne mer dr ganz tag spili spile. wie im chindsgi.

alle spielen kindergartenspiele: bauklötze, gigampfi, butschauti, seiligumpe. gummitwist, sändele, kreide zeichnen, knät, finkensalat, vergiftetes smarties, abzählzeug usw

dazu singen wir das lied: tatzelwurm: marian beginnt. die anderen kommen dazu und es wird immer verrückter, aggressiver. mit unter den beinen durch?

ablauf: marian beginnt zu singen. andere steigen ein und bilden bolgnaise.

marian: das isch dr schlange ihre tanz, si chunnt vom bärgli abe, si het verlore ihre schwanz und wett en widr ha. säg du mir, bisch du nit au e stückli vo mim schwanz, hey!

malik hey. beschäftigung isch jo schön und guet. aber wie wärs mit ere aspruchsvolle umgäbig? dr mensch brucht ruum zum sich entfalte chönne. also i mim noie läbe, will ich scho e schöni wohnig ha und so.

kieu oanh denn mache mer e umgäbig, wo allne passt. do giz e whirlpool, mit palme us schumgummi...

annabella und dr pool isch gfüllt mit marshmallows!

helin denn hetz do e riisige stänehimmel, unde isch e wunderschöni wiise! mit blueme us schoggi!

felicia dr himmel isch gääl!

annabella weh! rot dank!

marian, sophie, amina nei lindgrien dank!

kieu oanh jede gshet dr himmel in sinere bevorzugte farb?

alle voll geil, hui.

livie und denn hetz immer e masseur, wo ein verwöhnt.

silvio und e masseuse...mit happy ending.

joscha und es schmeckt nach rose, nach summerräge, brennte mandle, früschem brot, nach wenn me butter heiss macht, nach früscher wösch, nach em estrich vom grossvater, nach früsches gschnittnem gras, nach meer...

marian und me ghört s sogar s meer ruusche. e möwe...

jemand macht möwe nach.

malik iiiiuuu. iiiiuuh.

felicia aso das isch eher e wiedehopf/ pinguin/ eichelhäher/ blaufusstöpel.
 annabella nei e aff
 malik sorry i cha kei möwe, nur UHU
 macht uhu-hand und versucht uhu nachzumachen.
 alle versuchen uhu zu machen.
 kieu oanh hän mers jetz ändlich? sit dir berat für s reset?
 amina und denn isch alles wäg? alles glöscht?
 sophie eifach alli erinnerige. dr arbeitsspeicher sozäge. rede und laufe und so chasch no.
 marianne chönne mer uns nit wenigstens e brief schribe? eifach ei brief wo öpis dinn stoht,
 wo me nir vergässe will.
 alle schreiben sich einen brief. denken nach. was schribsch du? got di nüt a!
 kieu oanh wenn mer usefinde, dass das nit unser ächts läbe isch, denn wärde mer noigierig
 und mache all dä chränk scheiss, wo mensche so gmacht hän, nomol. vernichtet
 dä brief!
 sie falten etwas daraus und werfen es fort.
 alle tschau läbe! schön bisch gsi!
 malik was? schön? nei, vill z gföhrlich und scheisse isch es!
 alle ah, jo! hau ab du scheiss läbe!
 maja ok. sit dir berat? mir lösche jetz alles us unserem chopf und sind lieb.
 amina wüsse mir denn, was mir mache mien, wenn mer glöscht si?
 livie velicht mien mir ei leitspruch ufschribe. so wie ora et labora - bete und arbeite.
 seb, helin, felicia aso dä nämme mer sicher nit.
 joscha lebe glücklich lebe heiter, wie der aff am blitzableiter.
 miriam legal, ilegal, scheissegal!
 malik was sell dä spruch bringe?
 silvio mädchen sind wie senfgläser, jeder steckt sein wüerstchen rein.
 marian jungs sind wie toiletten: entweder besetzt oder beschissen.
 kieu oanh geiz ist geil!
 léon wer hats erfunden?
 alle dr bricolat.
 danaë finger im po, mexiko.
 marianne vertrau pink, vergiss flecken.
 amina lieber arm ab, als arm dran. lieber arm dran, als arm ab? weles isch jetz besser?
 livie 42! kennet dir nit dr film 'per anhalter durch die galaxie'?
 sophie das isch eigentlich zerst e buech gsi...
 livie jo. jedefalls froge si in dere gschicht e megakompiuter noch em sinn vom läbe. und
 nach 2 millione jehr oder so. seit er ihne als antwort uf alles: 42. denn mien si
 nomol e maschine baue, wo ihne die genaui frog uf die antwort stellt. und 5
 minute, bevor s fertig grächnet isch, chömme usserirdischi und zerstöre d ärde
 wäg emene bau vonere intergalaktische autobahn, wo si im wäg isch.
 amina aber das tschegge mer denn jo erst rächt nit. 42. so ne scheiss.
 felicia ok mir schribe nüt uf. süscht meine mir nur no, es gäb irgend e gott, odr süscht e
 idiot, wo uns die botschaft anegschribe het.
 miriam wenigstens nur eis gebot, statt 10.
 sophie mir wüsse jo, wo das mit de religione anefiert. lieber nüt ufschribe als s falsche.
 alle ok: 3, 2, 1 reset!
 alle sind auf 0 gesetzt.

LS16 dazu (dunkler/ rücklicht)

T9: maschine geht aus. > skip.

LS15 weg.

LS17 (rotes strandspiellicht)

licht geht wieder an.

alle schauen sich an. aloah tanz?

joscha hoi. ich bi... weiss nit. und bi... jung? wahrscheinlich. mi Lieblingsfarb isch...
lindgrien? mini hobbies si... oh, ich gang chli go sünnele.

alle beschäftigen sich mit dem kram, der sie beschäftigen sollte.

immer in 3er/4er gruppen: posten machen: sünnele (1.: auf rücken, arme neben körper, beine angewinkelt; 2.: beine flach, arme hinter kopf; 3.: auf bauch drehen, beine unten; 4.: beine anwinkeln und bewegen; das ganze 2x, dann wechseln), sonnen cremen, karten spielen, volley ball, schwimmen. dann alle intensiv und laut glace schlecken.

T10: soundcollage meer (dazu air, femme d argent darunter). fade nach ca 1min. am rack nicht leiser als 2 lämpli.

kieu oanh und so si si glücklich und z fride gsi. johrelang. zit isch zwar vergange, aber das het me ihne nit agseh. s läbe isch perfekt gsi. jede tag usgfüllt. si hän immer so vill ztue gha, dass sie nie uf falschi idee cho si. ihri wält isch friedlich und schön gsi. s paradies uf ärde. uf eigeni idee si si eh nüm cho. für was au. ihres hirn isch völlig iglullt worde. ihre plan isch perfekt ufgange. eigentlich chönnt me jez do schluss mache. vill passiert nüm. und ehrlich gseit, will ich au widr go mitspiile.
zurück in gewusel. plötzlich findet leon einen brief.

T10 > skip

léon he! ich ha öpis gfunde! es isch e brief.

alle gehen zu der person und möchten lesen, was im brief steht. es gibt ein tumultli.

marian, marianne, miriam: was stoht din, lis vor!

léon lieber lukas, - wär isch dr lukas?

malik, helin, danaë: ICH! velicht. weiss nit.

léon ich weiss du erinnerst dich nicht an mich. aber es gab ein leben vor diesem.
versuche dich zu erinnern. ps: du hast ein konto mit der nummer: 2348 7278 7374.
p.p.s: der pin ist 1234. p.p.p.s: deine Lieblingsfarbe ist grün!

marianne ühhhhhhh! was isch e 'konto'?

kieu oanh kei ahnig. aber wie si mer eigentlich do ane cho? wo si mer überhaupt?

amina wohär chömme mer?

marian wieso wärde mir nit älter?

maja wohär han ich eigentlich die narbe? (k-1, sophie und marianne haben sichtbare narben, oder mit stift malen) hesch du die gmacht?

helin iich? sicher nit! wie denn? aso i glaub nit, dass i das gsi bi.

maja glaubsch nit? aber sicher bisch der nit? velicht hesch du jo mis gedächtnis glöscht zum mi als sexsklavin im sälberbaute bunker z verstecke?

miriam velicht hesch du mir droge gäh und vergewaltigt?

danaë velicht issisch du heimlich mi arm und wartisch immer wider bis er nohegwachse isch, und denn - bam - betäubsch mi und schnidisch en mir widr ab! du armdieb!
malik oder velicht isch das do alles gar nit ächt. velicht luege uns ganz vill lüt zue. scho ewigs. und mir merkes nit. und du bisch dä, wo das alles plant het! wo uns die ganz zit verarscht!

annabella oder du raubsch uns energie, und bausch drmit e 2te mond. mit eigener rutschbahn! weisch sone grossi, mit so hügel...

helin sicher nit! was spinned dir umme?

alle bewiis es! bewiis es! bewiis es! usw

8.: alli mensche sin dumm - ende

- es steigert sich zu einer absurden scene in der sich alle bekämpfen und umbringen versuchen.
lichtwechsel. alles wird runtergefahren. würgkreis, alle würgen sich im kreis. sie röcheln und gehen zu boden. marianne steht in der mitte schon bereit.
- marianne jetz cha ich mi widr erinnere. mir si do in unsere eigene maschine gfange! d mensche sin idiote. d gsellschaft als konzept, isch nur dr versuech, die imänsi dummheit grad gnue fescht ind schranke wiise, dass sich d mensche nit grad sälber uslösche. alli mensche sin dumm.
- alle alli.
- marian ich au.
- malik ich au.
- silvio ich nit. ok, doch ich au.
- mehrere ich au. (amina, ...)
- miriam ich bi wahrschinlich sogar no dümmer als die andere.
- mariin ich bi aber au sau dumm.
- felicia jo das stimmt. aber ich bi scho au rächt dumm.
- sophie mir alli si sehr dumm.
- danaë/annabella dir au.
- kieu oanh jo die au, aber wahrschinlich nit ganz so dumm wie mir.
- marian nei das wär sehr unwahrschinlich.
- maja wenn alli mensche dumm si. i mein, mir chönnes eifach nit besser. me git sich so mieh und dänkt mängmol sogar noch, bevor me s muul ufmacht. oder bevor me öpis macht. me versuecht sogar d folge vo sim due in d zuekunft z projiziere und das abschätze.
- miriam das isch glaub d definition vo intelligänz.
- marian ämel eini drvo. nit mol dört simmer uns einig. so wie s usgseht, wüsse mir nit mol genau, was intelligänz isch. bi uns isch ämel nie vil vorhande gsi.
- léon also: wenn alli mensche idiote si... denn chönne mir jo eigentlich gar nüt drfür, dass mer immer so vil seich mache. es passiert eifach. me machts jo nit äxtra. me het sis handle eifach zweni vordänkt. meh isch eifach z dumm drzue gsi.
- sebastian denn sige mer doch s nächst mol eifach chli verständnisvoller, wenn mi widr mol ein uf em fuessgängerstreife überfahrt. är oder si machts jo nit äxtra. hoffentlich. er isch eifach z dumm gsi zum brämse.
- maja bös us dummheit.
- livie velicht isch er jo abglänkt worde, vomene bienli.
- miriam oder öper het en us versehe mit dr uhr bländet.
- kieu oanh oder er het grad e härzafall becho.
- marian oder gas und bräms verwächslet.
- amina oder d kinder uf em rücksitz hebe ihm d auge zue.
- marian oder d auge si grad platzt.
- malik mir si halt eifach dumm. und versueche dr ganz tag drgege azkämpfe. und verliere doch gege d dummheit in uns.
- joscha oder wie dr albert einstein gseit het: "Zwei Dinge sind unendlich: Das Universum und die menschliche Dummheit. Aber beim Universum bin ich mir nicht ganz sicher."
- malik mir mien widr us dere maschine use cho.
- marianne aber wie sell das go? mir händ kei eigene körper meh. mir si nur no teil vo dere maschine. d maschine isch unsere körper.
- léon mir miesse dr strom abschalte.
- sophie aber denn si mir au tot. chasch doch nit eifach dr stecker zieh.

annabella ehrlich gseit stirb ich lieber eimol, als dass ich ewigs inere perfekte seifiblotere läb.
kieu oanh ich au. was isch scho s läbe? mir si eigentlich genau s gliiche wie ne stäi. dä isch
annabella jo, aber rein subjektiv si mr d mensche denn doch nöcher als e stei. oder hesch
marian subjektivi meinige si relativ irrelevant, objektiv gseh.
annabella das isch kei nei gsi.
felicia ich bi aber immerno e subjekt! und jez wie chömme mer do use?
malik mir chönne doch alles mit unsere gedanke stüüre. denn sette mer au das stüre
chönne. mir si doch e teil vo dere maschine. mir si die maschine.
alle steuern angestrengt. (geste) dazu eine schlusschoreo des angestrengt denkens:
ablauf: an kinn fassen, rodins denker, finger an schläfe - drücken/grimassen machen, wickie.
immer schneller werden und im kanon bewegen. dann zum schluss nochmal ganz
fest an die schläfen drücken.

T11: bombenexplosion. > skip.

nebelmaschine auf knopf!

strobe an!

LS: master aus!

LS: master ein!

licht anders. alle liegen am boden, wachen auf und sind normal. fragen sich, wo sie sind.
verdrücken sich peinlich berührt.

BLACK

LS master aus.

LS master ein.

später: saallicht ein!